

Iniciación a la Flauta Nativa Americana

NAF · Native American Flute



Conoce este instrumento y da tus primeros pasos.

ALPA KAMASKA
un camino a lo esencial



¿Qué es este taller?

La flauta nativa americana es uno de esos instrumentos que invitan a parar. Su sonido es cálido, cercano y sencillo de explorar, incluso sin experiencia musical previa.

Este taller de iniciación es un primer encuentro con ella: con su historia, con su forma de sonar, y con todo lo que necesitas saber para empezar a tocarla desde un lugar tranquilo y consciente.

No hace falta saber música. No hace falta haber tocado nunca un instrumento. Sí hace falta tener ganas de escuchar, explorar y compartir.

¿Qué vas a aprender?

El taller está pensado para que al terminar tengas las bases reales para seguir por tu cuenta. Los contenidos se organizan en tres bloques:

La flauta, su historia y su sonido

- Qué es la NAF y qué la hace diferente a otras flautas
- Su origen como instrumento antiguo y sus usos tradicionales: música, ceremonia, conexión con la naturaleza
- Tipos de flautas, materiales y escalas (pentatónica menor)
- Nociones musicales básicas adaptadas a este instrumento

Técnica desde el cuerpo

- Actitud corporal: relajación, postura y puntos de apoyo
- Colocación de la flauta y posición natural de manos y dedos
- Respiración y control de la columna de aire
- Digitación: la escala pentatónica menor paso a paso
- Recursos expresivos: articulaciones, vibrato y matices

Tu primera melodía

- Ejercicios de escala ascendente y descendente
- Una melodía sencilla para llevarte a casa
- Cómo cuidar y mantener tu flauta

Cómo transcurre el taller

El taller combina explicación, práctica y momentos de escucha compartida. No es una clase magistral: es un espacio para explorar juntos, con calma y sin prisa.

Empezamos por conocer la flauta y entender cómo funciona. Luego trabajamos la técnica desde el cuerpo, la postura, la respiración, la relación con el instrumento, y poco a poco vamos construyendo sonido. Al final, tocamos una primera melodía juntos.

El ritmo es el de las personas que están en la sala. Si algo necesita más tiempo, nos tomamos ese tiempo.

Un apunte sobre la técnica

La NAF tiene una particularidad valiosa: su escala pentatónica menor hace que casi cualquier combinación de notas suene bien. Eso libera la atención y permite centrarse en el sonido, la respiración y la presencia. Esa es, quizás, una de sus mayores virtudes como instrumento de iniciación.

Información práctica

Nivel	Sin experiencia previa. Abierto a todo el mundo.
Flauta	Si tienes una NAF, tráela. Si no, podemos facilitarte una para el taller. Consúltanos.
Grupos	Grupos pequeños para que haya atención real a cada persona.
Duración	Consultar según formato (sesión única o taller de varios días).
Dónde	Tenerife. Ubicación concreta según convocatoria.
Contacto	Sergio 606 919 883

¿Te apuntas?

Si quieres más información o reservar tu plaza, escríbenos. Puedes hacerlo por WhatsApp, teléfono o a través de nuestras redes.

Sergio 606 919 883

Instagram @alpa.kamaska

Web www.alpakamaska.com

E-mail sergio@alpakamaska.com



Alpa Kamaska · un camino a lo esencial